



heureux qui
clownmunique !

Formation de base au Clown Relationnel®

2018-2019

MODULE 1 - 10 JOURS

Initiation aux fondements

du 12 au 16 novembre
et du 26 au 30 novembre 2018

MODULE 2 - 10 JOURS

Vers la pratique du Clown Relationnel®

du 4 au 8 mars
et du 11 au 15 mars 2019

MODULE 3 - 15 JOURS

Pratique supervisée + évaluation

entre avril et décembre 2019
(dates à fixer avec les participants)

Le Clown Relationnel®

Soins relationnels / Art-thérapie

Le Clown Relationnel® est une démarche d'art-thérapie pratiquée par des soignants. Ce n'est pas du clown de spectacle. Le Clown Relationnel® peut être défini comme « **une démarche de soins relationnels par la voie du clown** ».

Objectifs des soins relationnels : prévenir et apaiser les souffrances morales, les états de détresse ainsi que les troubles de l'humeur et du comportement. Ce sont « des soins vivifiants destinés à soutenir le vivant et à l'accompagner dans toutes ses vicissitudes » (Charte du Clown Relationnel®).

L'**art-thérapie** permet de développer des soins relationnels à médiations artistiques (clown, musique). L'art agit sur l'humeur des personnes et sur l'ambiance des services. Mais l'art n'est pas thérapeutique en soi ! Sous certaines conditions à respecter dans le champ professionnel de l'art-thérapie, l'art favorise les émotions positives : envie de chanter et de danser, visages éteints qui s'illuminent, moments de joie et de tendresse, d'émerveillement et de plaisir partagés.

Avec quels patients ou résidents ?

Trois spécialisations sont possibles :

- pédiatrie, handicap et polyhandicap enfant ;
- gériatrie, psychogériatrie (maladie d'Alzheimer et autres troubles), soins palliatifs ;
- psychiatrie et handicap mental adulte.

Heureux qui clownmunique !

Le Clown Relationnel® permet de développer un mode d'empathie sensible spécifique à la démarche, l'« **empathie corporelle et ludique** » : ainsi nommée, car elle conjugue le langage du corps (la communication non-verbale) et l'état de jeu (avoir et garder du jeu dans la relation).

Les fondements du Clown Relationnel® – dans leurs applications avec et sans nez rouge – permettent de développer des compétences relationnelles spécifiques pour :

- **communiquer avec des personnes « non-communicantes »**, celles dont les capacités à s'exprimer par la voie des mots sont limitées, altérées ou perturbées (en raison de l'âge, de la maladie d'Alzheimer, du handicap...) ;
- **prévenir et apaiser les souffrances morales des personnes**, en particulier les états de détresses (tristesse, dépression, angoisse, colère,...) qui s'expriment à travers des troubles du comportements (mutisme, repli autistique, cris, agitation et « agressivité »...) ;
- **favoriser le bien-être et les émotions positives** en s'appuyant sur les médiations artistiques.

FORMATION DE BASE 35 JOURS

Module 1 (10 jours) **Premières initiations aux fondements du Clown Relationnel®**

Module 2 (10 jours) **Vers la pratique du Clown Relationnel®**

Ce module débouche sur les deux premières journées de "baptême" des nouveaux clowns relationnels en établissements de soin.

Module 3 (15 jours) **Pratique supervisée du Clown Relationnel® + évaluation**

Formation de base

La formation de base vise, comme son nom l'indique, à transmettre « les bases de la démarche » : les fondements du Clown Relationnel® et les compétences relationnelles qu'ils permettent de développer ; les repères méthodologiques pour la pratique.

Fondements du Clown Relationnel®

L'initiation aux divers fondements (corporels, psycho-corporels, ludiques, relationnels et symboliques) est très progressive : conscience de soi dans le moment présent, posture de base du Clown Relationnel® et ses applications dans la relation soignante, qualités de présence sensible et contenante, paisible et apaisante, empathie corporelle et ludique, « état Clown Relationnel »...

Des dispositifs spécifiques à la formation, ainsi que des jeux et exercices structurés, visent à transmettre les fondements du Clown Relationnel® et leurs applications.

L'intégration progressive des divers fondements de la démarche est nécessaire pour être en « état Clown Relationnel ». Une dimension de « travail sur soi » est présente dans la formation : vers une meilleure connaissance et conscience de soi en relation, pour aider à prévenir burn-out et maltraitements.

Formation / transformation, l'initiation aux fondements est envisagée dans une double perspective : « prendre soin de soi » et « prendre soin de l'autre ».

- ▶ **« prendre soin de soi »** : les fondements donnent des repères pratiques de savoir-être relationnel (écoute et conscience de soi en relation, juste distance...);
- ▶ **« prendre soin de l'autre »** : les fondements donnent des repères pratiques de communication et de soins relationnels en particulier avec des personnes dont les détresses s'expriment à travers des « troubles de la relation, de l'humeur et du comportement ».

La formation se centre également sur les possibilités d'appliquer les fondements sans nez rouge : dans le quotidien des relations soignant-soigné.

Méthodologie du Clown Relationnel®

La méthodologie donne des repères précis pour les différentes étapes de la pratique du Clown Relationnel® (avant, pendant et après les rencontres-accompagnements) :

▶ **Étapes préparatoires**

- rencontre avec les équipes soignantes, choix des patients à rencontrer en priorité ;
- questionnements cliniques ;
- préparation pour être en « état Clown Relationnel ».

▶ **Rencontres-accompagnements**

- s'engager en « état Clown Relationnel » aux 4 étapes du soin relationnel ;
- s'appuyer sur certains fondements et compétences relationnelles (communication affective, empathie corporelle et ludique, présence contenante paisible/apaisante, apports du jeu et de l'art,...) pour contribuer au bien-être et mieux-être des personnes accompagnées.

▶ **Évaluation et transmission**

- « atterrissage » des soignants clowns relationnels ;
- évaluation de la pratique et de ses effets ;
- transmission aux équipes.
- hypothèses pour les accompagnements dans la durée

L'Institut du Clown Relationnel[®] et de la Clown-Thérapie (ICRCT)

(ASBL Art, Clown & Thérapie)

Le Clown Relationnel[®] et les ateliers de Clown-Thérapie sont deux démarches originales d'art-thérapie créées à Liège par Christian Moffarts et Françoise Camus. Ces deux démarches complémentaires trouvent leur origine dans des premières rencontres avec des enfants autistes (1978) puis avec des enfants hospitalisés (1984). Leurs fondements communs s'enracinent dans des recherches poursuivies sur les plans pratiques, théoriques, méthodologiques et cliniques.

1987 Création de l'association Art, Clown & Thérapie.

2004 Création de l'Institut du Clown Relationnel[®] et de la Clown-Thérapie (ICRCT)

Les trois missions principales de l'ICRCT sont :

- ▶ **L'animation d'ateliers et groupes réguliers de Clown-Thérapie**
- ▶ **la transmission du Clown Relationnel[®]** : module « Découverte » (introduction théorique et pratique). Formations de base, et formations continues. Formations brèves en établissements de soins. L'ICRCT est le seul Institut de formation compétent pour transmettre le Clown Relationnel[®]. Depuis 1993, plus de 600 professionnels (Belgique, Suisse, France, Québec, Luxembourg) ont suivi la Formation de base au Clown Relationnel[®].
- ▶ **la poursuite des recherches** (pratiques, théoriques, méthodologiques et cliniques) sur les deux démarches et leurs complémentarités.

Les formations sont données par les créateurs de la démarche, Christian Moffarts et Françoise Camus, qui y transmettent les derniers états de leurs recherches : à Liège (ICRCT) et dans les pays francophones.



Christian Moffarts

clown-thérapeute depuis 1992,
master en Arts et Sciences
de la Communication, co-créateur
de la démarche Clown Relationnel[®]
et des ateliers de Clown-Thérapie.



Françoise Camus

clowne-thérapeute, formée en art-thérapie,
infirmière graduée hospitalière et sociale,
co-créatrice du Clown Relationnel[®],
formatrice au Clown Relationnel[®]
depuis 1994.

Bibliographie Plus de 25 articles (depuis 1995) publiés dans des revues professionnelles et des actes de congrès en Europe francophone : art-thérapie, pédiatrie, gériatrie et psychogériatrie, psychiatrie, handicap mental...



Institut du Clown Relationnel[®] et de la Clown-Thérapie (ICRCT)

Association sans but lucratif Art, Clown & Thérapie

94, av. des Coteaux 4030 Liège (Belgique)

Tél. : 00 32 (0) 4 / 344 00 23 - Fax : 00 32 (0) 4 / 344 90 93

E-mail : clown@icrct.org